
Fra: Larry Bringsjord <larry@fono.no>
Sendt: 21. januar 2021 12:04
Til: Postmottak KUD
Emne: Innspill høring stimulering

FONO – Interesseorganisasjonen for norske plateselskap mener det er bra at det også våren 2021 skal stimuleres til kulturaktivitet. En av de viktigste forutsetningene for å skape ny aktivitet innen musikkbransjen er ny innspilt musikk. Perioden vi nå går inn i er uklar når det gjelder smitte situasjon, og FONO mener derfor man også burde stimulere til innspilling og markedsføring av musikk i stimuleringsordningen.

Innspilling kan gjennomføres under (nesten) ethvert smittevernregime, og vil bidra til å skape positiv økonomisk aktivitet nå, og i fremtiden. I tillegg til å sysselsette musikere og rettighetshavere (som for eksempel komponister, plateselskap m.v.), vil dette også ha positive effekter for musikkstudioer og lydteknikere– viktige ledd i musikkbransjen i Norge, nå og i fremtiden.

FONO oppfatter at den politiske intensjonen bak stimuleringsordningen er å iverksette aktivitet, under smittevernstrygge rammer – samtidig som publikum over hele landet kan nyte godt av et kulturelt innhold. FONO mener derfor studioinnspillinger og markedsføring av ny norsk musikk kan være aktiviteter som oppnår de politiske målene som er satt for ordningen.

Vi viser forøvrig til FONO's innspill til høringen da stimuleringsordningen ble opprettet høsten 2020.

Her er forrige innspill også fra FONO:

<https://www.regjeringen.no/no/aktuelt/innspill-til-stimuleringsordningen-for-kultursektoren/id2770397/>

MVH

Larry Bringsjord
Styreleder/Chairman

FONO
Storgata 5
0155 Oslo

Phone: +4797405050

Mail: larry@fono.no