

Kulturdepartementet  
Grubbegata 1, 0179  
Oslo

### **Høringssvar:**

Utkast til forskrift om midlertidig tilskudd til kulturarrangementer fra juli 2021 som følge av covid-19.

### **Generelle kommentarer**

Vi takker for muligheten til å komme med tilbakemeldinger til forskrift, og sender med dette høringsinnspill fra Norske kulturhus.

Vi vil i notatet konsentrere oss om følgende tre hovedpunkter:

#### **1) Forutsigbarhet. Ordningen må forlenges ut 2021**

Norske kulturhus mener: Kulturministeren har gjentatte ganger presisert at ordningene skal utvides og tilpasses ved behov. Norske kulturhus mener derfor kulturministeren her må ta ansvar og sikre forutsigbarhet ut hele 2021.

Som arrangører har vi lært at pandemien er uforutsigbar. I mai 2020 var det få som trodde vi skulle ha nedstengning og restriksjoner også høsten 2021. Forutsigbarhet i støtteordningene er helt avgjørende, og Norske kulturhus mener ordningen allerede nå må videreføres ut året.

#### **2) Overgangordning for å tilby arrangementer til barn og unge**

Norske kulturhus mener: Selv om den voksne delen av befolkningen etter planen er ferdig vaksinert i løpet av sommeren, vil det fortsatt være svært viktige publikumsgrupper som ikke vil være fullvaksinerte, blant annet barn – og unge under 18 år.

Dersom regjeringen innfører et koronapass kan det være en mulig løsning for å få hjulene i gang igjen, for deler av publikum. Smittevernstiltak og avstandsregler vil fortsatt være helt nødvendige når man gjennomfører arrangement for de målgruppene som ikke er vaksinert, som barn og unge. Som arrangører er vi avhengige av fortsatt forutsigbarhet i ordningene, så lenge vi må leve med smittevernstiltak og publikumsbegrensninger.

#### **3) Tilpassing av økonomisk ramme**

Kulturministeren fremhever selv at smittesituasjonen har gjort det enda tøffere å gjennomføre kulturarrangement enn man trodde da man satte rammene for ordningene.

Sannsynligheten for at dette vil være tilfelle også for perioden juli – oktober er stor. Vi minner derfor kulturministeren på hans løfter om å justere og øke rammene for ordningen, dersom det viser seg å være nødvendig.

*Fortsetter på neste side*

Med vennlig hilsen,

A handwritten signature in black ink on a light background. The signature consists of a horizontal line followed by the name 'NINA' in a cursive script, and 'HODNELAND' in a more blocky, uppercase script below it.

Nina Hodneland  
Daglig leder, Norske kulturhus